

# PROGRAMM 2018 AUGUST – DEZEMBER

## RATHUS SCHÜÜR



DO. 30. AUGUST  
20.15 UHR

### Musik-Kabarett – nicht nur für Rennvelofahrer! **LES TROIS SUISSES – TANDEM**

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo

Viele Träume, Erlebnisse und Geschichten sind mit der Welt des Radsportes verbunden. Les trois Suisses beschreiben sie auf ihre Art: mit Witz und viel Musik. Dabei sparen sie nicht mit satirischen Seitenhieben und optischen Überraschungen. Les trois Suisse, ein Tandem, nimmt die Zuschauer auf eine amüsante Reise durch die Höhen und Tiefen der Befindlichkeiten mit: die Freuden und Leiden des Radfahrers als Parabel für das Leben schlechthin.



MI. 5. SEPTEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 10.–  
inkl. Getränk  
Vorverkauf



DO. 20. SEPTEMBER  
09.00 UHR

Eintritt: CHF 10.–  
inkl. Kaffee und Gipfeli  
kein Vorverkauf



DO. 20. SEPTEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: 45.–/38.–/33.–  
Ermässigt: 35.–/28.–/23.–  
Abo



DO. 27. SEPTEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



Bibliothek in der Rathus-Schüür

### **SILVIA SCHAUB – 111 ORTE IM ENGADIN, DIE MAN GESEHEN HABEN MUSS**

Wo hört man die Schneeflocken singen? Wie kam die Nusstorte zu ihren Ecken? Und wo kann man durch ein Loch Farben sehen? Silvia Schaub hat für ihr Buch reizvolle und besondere Orte im Engadin zusammengestellt. Es wird selbst jene begeistern, die glauben, schon alles über das Engadin zu wissen.

Donschtig-Träff

### **PIERRE STUTZ – DIE SPIRITUELLE BOTSCHAFT VON ÄRGER UND WUT**

Oft verbieten sich gerade spirituell begabte Menschen die «bösen Gefühle», aber Wut und Zorn gehören ebenso zur «Grundausstattung» des Menschen wie die Liebe. Gefragt ist ein konstruktiver Umgang mit der Aggression, der damit beginnt, genug Selbstvertrauen zu entwickeln um sich zu wehren: eine Entdeckungsreise für einen alltäglichen Friedensweg.

Gemeindesaal – Ennio Marchetto

### **THE LIVING PAPER CARTOON**

Ennio Marchetto, weltweit ein Star, ist in der Schweiz noch ein Geheimtipp! Als «lebende Cartoon-Figur» entfaltet er sich in einer turbulenten Show mit verzwickte-verblüffenden Papierkostümen und pantomimischem Können von einem Superstar zum nächsten: von Queen Elizabeth II. zu Freddie Mercury, von Conchita Wurst zu Elvis Presley. Ein Feuerwerk an Kreativität! Er gewann unter anderem in Venedig den Goldenen Löwen und den Preis für die beste Show in Cannes.

Renato Kaiser brilliert mit Satire für Hirn und Herz

### **IN DER KOMMENTARSPALTE**

Der Mensch machte Feuer, lernte Lesen und Schreiben, flog zum Mond, kam zurück, entdeckte die Internetkommentarfunktion und wurde zum Affen. Was unterscheidet den Kommentator vom Kommentäter? Wo hört die Politik auf und wo fängt die Satire an? Nehmen die Politiker den Satirikern die Arbeitsplätze weg? Und wird man «das wird man wohl noch sagen dürfen» wohl noch sagen dürfen? Humorvoll, kritisch, wortgewandt – Renato Kaiser lädt zur Kommentarspalterei ein.

**DO. 4. OKTOBER**  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo

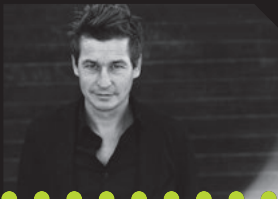


Cutting Edge Irish Music  
**CÚIG**

Immer wieder überrascht Irland mit jungen Talenten, aber Cúig setzt völlig neue Massstäbe. Schon im Alter von 5 Jahren spielte die Band zusammen. Als der Jüngste 14 Jahre alt war, spielten sie beim Battle Of The Bands Wettbewerb beim All Ireland Fleadh in Derry die starke Konkurrenz an die Wand. Wenn man die Arrangements irischer, galizischer oder amerikanisch inspirierter Musik hört, kann man nur staunen, wie reif, ausgeklügelt und einmalig sie sich anhören.

**DI. 16. OKTOBER**  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 10.–  
inkl. Getränk  
Vorverkauf



Bibliothek in der Rathaus-Schür  
**ARNO CAMENISCH:**  
**DER LETZTE SCHNEE**

Der Bündner Autor und Performer Arno Camenisch liest aus seinem neuesten Roman «Der letzte Schnee» – ein frisches, witziges und berührendes Buch über das Ende und das Verschwinden. Vorgetragen in seinem unvergleichlichen, melancholisch-humorvollen «Camenisch-Sound»

**DO. 25. OKTOBER**  
09.00 UHR

Eintritt: CHF 10.–  
inkl. Kaffee und Gipfeli  
kein Vorverkauf



Donschtig-Träff  
**ZÜRICH – EINMAL ANDERS**

Monika Stocker war von 1994 bis 2008 Zürcher Stadträtin und Leiterin des Sozialdepartementes. Sie erzählt von jenen, um die sich das Sozialamt zu kümmern hatte, berichtet von Polizeieinsätzen in der Langstrasse, vom damaligen Drogenproblem auf der Lettenwiese und von vielen Begebenheiten mit armen, manchmal skurrilen und oft liebenswerten Personen, denen sie zu helfen vermochte.

**DO. 25. OKTOBER**  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



Weltmusik aus Russland  
**EXPROMPT**

Mit ihren traditionellen russischen Instrumenten – Domra, Balalaika, Bajan und Kontrabass-Balalaika – zaubern die vier Musiker von Exprompt mit unbändiger Spielleidenschaft ein umwerfend virtuos, feinsinniges und begeisterndes Ensemblespiel voller solistischer Glanzlichter, das seinesgleichen sucht. Ihr erstaunliches Repertoire umfasst neben russischer Volksmusik unter anderem Stücke von Astor Piazzolla, Django Reinhardt, Mozart, Rossini und Gawrilin.

**MI. 7. NOVEMBER**  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



Charles Lewinsky, Judith Stadlin und Michael van Orsouw  
**DER A-QUOTIENT VON CHARLES LEWINSKY**

Ein Mensch kann mit einem ausgeklügelten Masssystem, das den A-Quotienten, den Grad der Arschlochizität bestimmt, bedeutend exakter erfasst werden, als mit einem IQ-Test. Dies scheint auch sehr nötig zu sein, betrachtet man die Weltbühne, die mehr oder minder von merkwürdigem Personal besetzt ist: USA, Syrien, Nordkorea, Russland und Türkei. Ein Lehrgang über Theorie und Praxis des Umgangs mit Arschlöchern.

**DO. 22. NOVEMBER**  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



Kabarett für Einzelfälle  
**SIMON CHEN – TYPISCH!**

Simon Chen schert tüchtig über den Kamm, ohne den Einzelfall und andere Minderheiten zu verschonen. Denn wir alle – ganz generell gesagt – kämpfen auf individuelle Art und Weise mit Pauschalisierungen und Vorurteilen, denken entweder schwarz oder weiss und stolpern über lästige Graustufen. Mit seinem bewährten Sprachwitz, flankiert von einhändigem Glasharfen-spiel, nimmt Simon Chen sein Publikum mit auf eine Gratwanderung zwischen Absturzgefahr und Abgrundtiefe.

**SA. 24. NOVEMBER**  
16.00 UHR

Erwachsene: CHF 10.–  
Kinder: CHF 5.–



Looslis Puppentheater  
**DAS RUMPELSTILZCHEN**

«Ach, wie gut, dass niemand weiss, dass ich ...» Wer kennt es nicht, das Rumpelstilzchen, ein Klassiker unter den Märchen der Gebrüder Grimm. Ob am Ende alles gut ausgeht? Das Handpuppenspiel wird einfühlsam von Tobias Loosli gespielt, der die kleinen und grossen Zuschauer mit seinem Spiel verzaubert. Für Erwachsene und Kinder ab 4 Jahren.

**DO. 29. NOVEMBER**  
09.00 UHR

Eintritt: CHF 10.–  
inkl. Kaffee und Gipfeli  
kein Vorverkauf

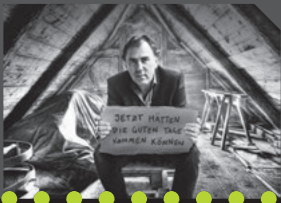


Donschtig-Träff  
**WEIHNACHTEN ENTGEGEN**

Der Dezember ist eine stimmungsvolle Zeit: Adventskränze werden gebunden, Kerzen entzündet, Guetzli gebacken und der Samichlaus wird begrüsst. Auch Engel, Krippen, geheimnisvolle Düfte und zauberhafte Weihnachtsmärkte dürfen nicht fehlen. Viviane Schwizers Referat über die unterschiedlichen Traditionen in der Schweiz und in anderen Ländern zeigt, wie vielseitig wir uns auf das Fest einstimmen.

DO. 29. NOVEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



## Kabarett vom Feinsten! **JETZT HÄTTE DIE GUTEN TAGE KOMMEN KÖNNEN**

Stefan Waghübinger hat es ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden sucht er eine leere Schachtel und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist. Zerbrechliche Wünsche zwischen zerbrochenen Blumentöpfen. Tieftraurig und zugleich urkomisch, aber immer verblüffend geistreich: Nur wenige Kabarettisten können es mit Waghübingers Formulierungskunst aufnehmen.

DO. 6. DEZEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



## Von Rausch und Gold und Engeln **DER TANNENBAUM BRENNT...**

Anfang Dezember beginnt eine Zeit mit mehr Prüfungen, als es ein Dschungelcamp bieten kann. Vom Binden des Adventskranzes über den Besuch der Verwandtschaft bis zum Umtausch der Fehlkäufe hat diese Jahreszeit mehr Fettnäpfchen zu bieten, als die anderen elf Monate zusammen. Bernd Kohlhepp als Herr Hämmerle – humoristischer Fachmann für sämtliche Lebensfragen – und Martina Schütze lotsen ihr Publikum durch diese ebenso schöne wie kritische Zeit.

DO. 13. DEZEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



## Christian Weiss, Daniel Schaub und Roman Riklin **TRIBUTE TO HEINZ DE SPECHT**

Sie haben die Boulevardmedien geläutert, die Masseneinwanderung aus Afrika gestoppt und mit einem Verbot von Waffenexporten den Weltfrieden herbeigeführt. Nun gibt es nichts mehr zu tun, ausser sich angemessen von den Fans zu verabschieden. Heinz de Specht spielt sich auf der Abschiedstour neben neuen Liedern kreuz und quer durch das eigene Repertoire. Die letzte Gelegenheit, die beliebteste Senioren-Boygroup der Schweiz auf der Bühne zu erleben.

DO. 20. DEZEMBER  
20.15 UHR

Eintritt: CHF 35.–  
Ermässigt: CHF 25.–  
Abo



## Don & Giovannis **DAS ETWAS ANDERE WEIHNACHTSORATORIUM**

Wie die Heiligen Drei Könige folgen der Tenor Andreas Winkler und seine vier Ausnahmemusiker dem Stern der Weihnacht. Mit jazzig bearbeiteten Stücken aus Bachs berühmtem Oratorium im Gepäck treffen sie während der Reise durch unterschiedlichste Länder auf einige der beliebtesten Weihnachtslieder: mal jauchzend und jubilierend, dann wieder besinnlich und nachdenklich.

## **VORVERKAUF AB 13. AUGUST 2018**

Gemeindebüro, Rathausstrasse 6, 6341 Baar  
Telefon 041 769 01 43

Preise gemäss Programm.  
Ermässigungen für IV-Bezüger, Schülerinnen und Schüler sowie Studierende nur mit Ausweis.

## **ABO**

Bestellen Sie jetzt im Vorverkauf Abonnemente à CHF 285.– anstatt CHF 395.– für die Veranstaltungen von August bis Dezember 2018. Sie erhalten einen frei übertragbaren Sitzplatz Ihrer Wahl.

**BAAR**  
macht Kultur

**WWW.BAAR.CH**